

## CURRICULUM VITAE

privind pe ASCANIO DAMIAN

- Născut în anul 1914, București
- Școala primară Viena (Austria) - Liceul "Sf. Iosif" (5 clase) și "Marele Voievod Mihai" (2 clase)
- Absolvent al Facultății de Arhitectură - 1942 (diploma "Magna cum laude")
- 1943 - concurs pentru bursa de arhitectură la "Școala română de la Paris" (FONTENAY aux ROSES) obținând locul I. În condițiile războiului am renunțat să plec.
- pe perioada războiului am fost concentrat la regimentul "Pionieri aero" și apoi la comandamentul "Apărării pasive" cu grad de sublocotenent.

**PROFESIONAL** (proiectare de arhitectură)

- Din 1939 - student fiind - am lucrat în diferite birouri de proiectare (arh. Octav Doicescu, serviciul de proiectare al CFR);
- Imediat după absolvire (1942) am fost angajat ca arhitect proiectant la serviciul "expoziții" al fostului Minister al Propagandei - lucrând în cadrul acestuia până în 1944;
- După război am lucrat în colectivul de proiectare pentru construcția Fabricii de confecții "APACA" - iar apoi în acela al "Aerogării Băneasa"
- De asemenea, a anumită perioadă în colectivul de proiectare al "Casei Scânteii" (cu o contribuție minimală) și în cel al Ambasadei Române de la Varșovia (cu o contribuție mai substanțială)
- Din 1949-1958 am condus serviciul de proiectare al Expozițiilor din Camera de Comerț - în care interval am proiectat și asigurat realizarea a circa 60 de participări românești în străinătate - pentru unele dintre acestea conducând personal lucrările la fața locului și anume: LIPSCA, POZNAN, MOSCOVA, PLOVDIV, CAIRO, STOCHKOLM, PALERMO, NEW-DELHI, PEKING, BARCELONA, NEW-YORK, etc.
- În afara acestora și de o mult mai mare importanță - proiectarea și execuția construcțiilor pavilioanelor României la Târgurile Internaționale de la Viena (1952) Damasc (1956 - Premiul I) Zagreb, Moscova și Paris - prin construcții integral prefabricate în țară și ansamblate la fața locului.
- Am condus colectivele de proiectare ale construcțiilor care au adăpostit în București: Expoziția Republicii "China" (Bulevardul Magheru - distrusă de incendiu după inaugurare - 1958).

- A construcțiilor destinate expozițiilor din "Parcul Herăstrău" 1953 și a "Pavilionului Central" din Complexul expozițional al Târgului Internațional al Târgului Internațional București (1962) - ambele funcționând și astăzi cu aceeași destinație.
- În perioada 1970 am proiectat Primăria orașului Turnu Severin.
- Din 1963-1972 am lucrat în calitate de consilier la I.S.P.H. (Ministerul Energiei Electrice) participând la proiectarea "Halei generatoarelor" de la Hidrocentrala "Porțile de Fier" precum și a tuturor construcțiilor anexe de la lucrările hidroenergetice de pe Valea Lotrului (Ciunget, Voineasa, Vidra).
- Împreună cu arh.Nicolae Cucu am proiectat și realizat câteva vile particulare în capitală.

#### ACTIVITATE DIDACTICĂ:

- Cu toate că lucrasem destul de susținut pe plan profesional, în domeniul proiectării de arhitectură, am optat pentru funcția de bază în Institutul de Arhitectură încă din 1945, când acad.arh.Duliu Marcu mi-a propus să devin asistentul dânsului la atelierul pe care-l conducea în cadrul "catedrei de proiectare de arhitectură";
- În Institutul de Arhitectură am ocupat succesiv următoarele funcțiuni:
 

- asistent	- 06.11.1945
- șef de lucrări	- 01.01.1949
- conferențiar	- 01.10.1952
- profesor	- 01.10.1959
- decan	- 10.02.1956 - 25.06.1957
- rector	- 10.10.1959 - 26.06.1969
- șef al catedrei de "proiectare de arhitectură" din 1965 până la pensionare	
- pensionat la	- 01.03.1978
- profesor consultant de la 01.03.1978 și reconfirmat în 1991	
- membru al "Comisiei superioare de diplome" de prin 1962 (nu știu și nu am putut afla data exactă - dar cred că încă din timpul ministerei lui Ilie Murgulescu) până în 1994	
- Am făcut parte din Comisia națională pentru protecția mediului - fiind președinte al subcomisiei pentru "Așezări Umane" din care am demisionat în 1975, apreciind activitatea acesteia ca neconcludentă;
- Fiind vicepreședinte al Uniunii Arhitecților am demisionat din această funcție în 1985 din motive similare ca și politice;
- Am fost membru al comisiei de sistematizare a Municipiului București timp de ani de zile, dar, ca urmare a schimbărilor politice petrecute la Primăria Capitalei, nu am mai fost solicitat;

No. 208



REGATUL ROMÂNIEI  
MINISTERUL CULTURII NAȚIONALE ȘI AL CULTELOR

POLITEHNICA DIN BUCUREȘTI  
FACULTATEA DE ARHITECTURA

DIPLOMA DE ARHITECT

*In numele Majestații Sale Regelui Mihai I*  
*Nei Ministrul Secretar de Stat la Departamentul Culturii Naționale,*  
*văzând referatul Facultății de Arhitectură pe temeiul procesului verbal N° 2251 dala 26 Iunie 1942*  
*din care rezultă că D<sup>le</sup> Damian I. Ascanio de naționalitate română religie ortodoxă*  
*măscat în București la anul 1914 luna Decembrie, ziua 10 a terminat cursul complet al Facultății*  
*obținând toate notele și mențiunile cerute de Regulament.*  
*Acordăm D<sup>le</sup> Damian I. Ascanio Diploma de Arhitect spre a se bucura de toate*  
*drepturile și prerogativele acordate de legi și regulamente.*

București, în 23 Septembrie 1942

Rectoral  
Politehnica din București  
Contabilul  
*[Signature]*

Ministrul Secretar de Stat  
la Departamentul Culturii Naționale  
și al Cultelor  
*[Signature]*

Decanul Facultății de Arhitectură  
Prof. C. Jofu

Comisia de Examen  
*[Signature]*

Legea din 12 Mai 1932  
Regulamentul din 15 Decembrie 1936

N° Buletin 02303

N° Buletin 208

N° Diploma 432